**Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку**

**Новгородская область**

**Муниципальный этап 2020/2021 учебного года**

**7-8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **Итого** |
| Макс. балл | 6 | 7 | 5 | 7 | 5 | 6 | 6 | 6 | **48** |
| Оценка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подпись |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте пословицы из словаря В.И. Даля.

1) Поставьте ударение в подчеркнутых словах. 2) Выпишите из приведенных пословиц названия букв славянской азбуки.

1) А. *Сам ни аза в глаза, а людей ижицей тычет*. Б. *Буки боднут, а веди обманут.*

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

ЗАДАНИЕ 2. Даны 5 слов, 4 из которых являются однокоренными с точки зрения истории языка (входят в одно этимологическое гнездо):

 *Привет, завещание, известь, вече, совет.*

1) Найдите «пятое лишнее» и обоснуйте свой ответ (не более 3-х доказательств):

2) Какой корень с точки зрения истории языка выделялся в найденных Вами 4-х словах одного этимологического гнезда?

1)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

2)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

ЗАДАНИЕ 3. Прочитайте приведенные фрагменты А и Б и ответьте на вопросы.

А.*Собирайтесь же в дорогу!
Встретит радостно зело
Вас*–*Муратово село!*(В. А. Жуковский. «Открывай скорей окошки!..»).

Б. *«Гутен таг, майне хершафтен, – проговорил Петр юношеским баском… – Есть зело хочется…» – «Идем, идем к столу»* (А.Н. Толстой. Пётр Первый).

1) Какой частью речи является в приведенных фрагментах старославянское слово *зело*? Обоснуйте свой ответ (не более 3-х доказательств).

2) Какое лексическое значение имеет слово *зело*?

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 4. Морфемное строение слова – это последовательность определенных морфем, которые выделяются в этом слове. Например, морфемное строение слова *пригород*: приставка + корень + окончание. Слова *тишина* и *синеватый* имеют одинаковое морфемное строение: корень + суффикс + окончание.

1) Одинаковое или разное морфемное строение имеют слова: *лисёнок, лисонька, лисий*?

2) Сделайте морфемный анализ этих слов.

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 5. В первом столбце таблицы приведены значения слов. Слова, соответствующие этим значениям, этимологически родственны друг другу, но в современном русском языке их родство нами уже почти не ощущается. Подберите слова, соответствующие этим значениям, и восстановите это этимологическое гнездо.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Значение слова | Слова этимологического гнезда |
| 1 | Тот, кто проживает где-нибудь, обитатель |  |
| 2 | Лёгкий доход, обогащение |  |
| 3 | Маслянистое вещество, содержащееся в животных и растительных тканях |  |
| 4 | Часть тела, в которой расположены органы пищеварения |  |
| 5 | Живое существо, обладающее способностью двигаться и чувствовать |  |

ЗАДАНИЕ 6. В славянских языках слово *голова* является многозначным. Сформулируйте 3 лексических значения слова «голова», для иллюстрации каждого значения придумайте короткое словосочетание или предложение. Оформите в виде таблицы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Лексическое значение | Пример |
| 1. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 3. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

ЗАДАНИЕ 7. Подчеркните в приведенных пословицах антонимы.

А. *Старый друг лучше новых двух*.

Б. *Не было бы счастья, да несчастье помогло*.

В. *В чужой монастырь со своим уставом не ходят*.

Г. *Жизнь не по молодости, смерть не по старости*.

Д. *Ранний сев к позднему в амбар не ходит*.

ЗАДАНИЕ 8. В 1-м столбце таблицы 1 приведены слова чешского языка, а во 2-м – их значения в произвольном порядке. Учитывая родственные связи чешского и русского языков, приведите в соответствие слова 2-7 и их значения, вписав в таблицу 2, как в образце со словом 1 *žárlivost.*

*Справка:* в чешском языке сочетание букв *ch* обозначает звук, похожий на русское [х], буква *h –* такой же звук, как в слове *ага, č –* звук, похожий на русский [ч].

 *Таблица 1.*

|  |  |
| --- | --- |
| Чешские слова | Значение |
| *1. žárlivost* | А. грусть |
| *2. duty* | Б. волынщик |
| 3. *dudak* | В. бедняжка |
| 4. *hněv* | Г. работа |
| 5. *сhudáček* | Д. пустой |
| 6. *práce* | Е. злость |
| 7. *chmura* | Ж. ревность |

*Таблица 2.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| *ж* |  |  |  |  |  |  |

**Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку**

**Новгородская область**

**Муниципальный этап 2020/2021 учебного года**

 **9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **Итого** |
| Макс. балл | 6 | 7 | 6 | 7 | 10 | 6 | 9 | 7 | **58** |
| Оценка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подпись |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ЗАДАНИЕ 1. В русском языке произношение согласных может «подстраиваться» под произношение соседних согласных. Например, в слове *молодцы* вместо произношения двух рядом стоящих звуков [д] и [ц] произносится один, но более долгий: *моло*[цц]*ы*.

Даны существительные с предлогом: *с шубой, с жуком, с щукой.*

1) Одинаково или по-разному произносится предлог *с* в этих сочетаниях? Покажите с помощью транскрипции. 2) Почему происходит уподобление произношения согласных (не более 2-х причин)?

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 2. В современном русском языке употребляется существительное *репост*: *просить о репосте*. Представьте, что слово *репосте* – это форма глагола и ответьте на вопросы.

1) Какое грамматическое значение было бы у этой формы?

2) Образуйте начальную форму этого глагола.

3) Как следовало бы писать эту форму? Аргументируйте свой ответ (не более 2-х доказательств).

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 3. Даны 5 слов, 4 из которых являются однокоренными.

*Кормчий, выкормыш, кормилица, кормовой, прокорм.*

1) Найдите «пятое лишнее» и обоснуйте свой ответ (не более 4-х доказательств). 2) Какое значение имеет слово *кормчий*?

1)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 4. Дана пословица: *Не дорог час временем, а дорог улучкой*. 1)Существительное *улучка* было образовано от слова, употребляющегося в современном русском языке. От какого производящего слова образовано существительное *улучка*? 2) Каким словообразовательным способом образовано это слово? Сделайте словообразовательный разбор. 3) Сформулируйте лексическое значение существительного *улучка*. 4) Какие слова с исторической точки зрения являются однокоренными слову *улучка* (не более 2-х)?

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 5. Некоторые слова в русском языке имеют супплетивные формы, т.е. формы, образованные уникальным для русского языка способом – с помощью другого корня или посредством уникального чередования. Например, в ряду *читать – читал, делать – делал, идти – шёл* супплетивной является форма *шёл* глагола *идти*, потому что обычно прошедшее время глагола образуется при помощи суффикса *-л* от основы с тем же корнем*.*

В каждой из приведенных пословиц есть одно слово, имеющее супплетивные формы. 1) Выпишите это слово в 3-й столбец. 2) Укажите в 4-м столбце одну (любую) форму данного слова, образованную от другого корня.

*Образец:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Пословица | Слово, имеющее супплетивные формы | Форма слова, образованная от другого корня |
| 1. | *Мошна туга – всяк ей слуга* | *ей* | *она* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Пословица  | Слово, имеющее супплетивные формы | Форма, образованная от другого корня |
| 1. | *Большому кораблю – большое плавание*  |  |  |
| 2.  | *Варвара мне тетка, а правда сестра.*  |  |  |
| 3 | *Без детей горе, а с детьми вдвое* |  |  |
| 4 | *Гора с горой не сходится, а человек с человеком сойдутся* |  |  |
| 5 | *Ближняя соломка лучше дальнего сенца* |  |  |

ЗАДАНИЕ 6. В первом столбце таблицы приведены значения слов. Слова, соответствующие этим значениям, этимологически родственны друг другу, но в современном русском языке их родство нами уже почти не ощущается. Подберите слова, соответствующие этим значениям, и восстановите это этимологическое гнездо.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Значение слова | Слова этимологического гнезда |
| 1 | Предсмертная воля, распоряжение |  |
| 2 | В городах Древней Руси: народное собрание для решения общественных дел |  |
| 3 | Наставление, указание, как поступить |  |
| 4 | Затейливый, замысловатый |  |
| 5 | Торжественное обещание, клятва, зарок |  |
| 6 | Дружеское приветствие |  |

ЗАДАНИЕ 7. В «Грамматическом словаре» А.А. Зализняка в пределах каждого типа склонения существительных выделяется несколько подтипов. Приведенные существительные мужского рода относятся к двум подтипам одного из склонений существительных (в словаре он обозначен цифрой 3). Обозначим их в таблице как подтип 1 склонения 3 и подтип 2 склонения 3:

|  |
| --- |
| Склонение 3 |
| Подтип 1 склонения 3 | Подтип 2 склонения 3 |
| *Предок, одногодок* | *Знаток, едок* |
|  |  |

1) В чем отличие склонения слов, принадлежащих к подтипу 1, от склонения слов, принадлежащих к подтипу 2?

2) К какому подтипу Вы отнесете слова *потомок, седок, жаворонок, ездок, подросток* (впишите в соответствующий столбец таблицы)?

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 8. Прочитайте приведенные контексты и ответьте на вопросы:

А. – ***Ворона****! – перебил он вдруг себя. – Пропустил почтовый ящик* (А.И. Куприн. Мирное житие).

Б. *Наивный я человек, – подумал Швейцер. – Вот уж действительно* ***шляпа****.* (К.Г. Паустовский. Дым отечества).

1) Одинаковую или разную синтаксическую функцию выполняют выделенные слова в предложениях А и В? Какую синтаксическую функцию выполняют эти слова?

2) Связана ли выполняемая этими словами синтаксическая функция с особенностями их лексического значения? Обоснуйте свой ответ (не более 4-х обоснований).

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку**

**Новгородская область**

**Муниципальный этап 2020/2021 учебного года**

**10-11 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **Итого** |
| Макс. балл | 7 | 7 | 12 | 8 | 6 | 8 | 9 | 9 | **66** |
| Оценка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подпись |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте четверостишие С.Я. Маршака. 1) Определите, сколько раз в этом четверостишии встречается звук [с’]? Сделайте транскрипцию слов, в которых он произносится. 2) В скольких словах этого четверостишия встречается звук [ц] или [цц]? Сделайте транскрипцию слов, в которых он произносится. *Образец*: звук [ф] встречается 1 раз: [фт]*орой*.

*Пусть будет небом верхняя строка,*

*А во второй клубятся облака,*

*На нижнюю сквозь третью дождик льется,*

*И ловит капли детская рука.*

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 2. В современном русском языке употребляется существительное *репост*: *просить о репосте*. Как изменились бы грамматические признаки этого слова, если бы оно писалось с мягким знаком: *репосьте*?

1. Какой частью речи было бы это слово?
2. Какое грамматическое значение было бы у этой формы?
3. Какая начальная форма была бы у этого слова?
4. Почему в форме существительного *репосте* не нужно писать мягкий знак, хотя произносится *репо*[с’]*те*?

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 3. Некоторые слова в русском языке имеют супплетивные формы, т.е. формы, образованные уникальным для русского языка способом – с помощью другого корня или посредством уникального чередования. Например, в ряду *читать – читал, делать – делал, идти – шёл* супплетивной является форма *шёл* глагола *идти*, потому что обычно прошедшее время глагола образуется при помощи суффикса *-л* от основы с тем же корнем*.*

В каждой из приведенных пословиц есть одно слово, имеющее супплетивные формы. 1) Выпишите это слово во 3-й столбец. 2) Укажите в 4-м столбце одну (любую) форму данного слова, образованную от другого корня.

*Образец:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Пословица | Слово, имеющее супплетивные формы | Форма слова, образованная от другого корня |
| 1. | *Варвара мне тетка, а правда сестра.*  | *мне* | *я* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Пословица  | Слово, имеющее супплетивные формы | Форма, образованная от другого корня |
| 1. | *Большому кораблю – большое плавание*  |  |  |
| 2.  | *Не было бы счастья, да несчастье помогло* |  |  |
| 3 | *Без детей горе, а с детьми вдвое* |  |  |
| 4 | *Гора с горой не сходится, а человек с человеком сойдутся* |  |  |
| 5 | *Ближняя соломка лучше дальнего сенца* |  |  |
| 6. | *За её языком не поспеешь и босиком* |  |  |

 ЗАДАНИЕ 4. Заполните пропуски в тексте, вписав ответы после цифр.

В русском языке есть два прилагательных: *правомочный* и *полномочный*, образованных от прилагательного *мочный*, являющегося (1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по происхождению. Прилагательное *мочный* было образовано от существительного (2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, которое в современном русском языке употребляется только в составе некоторых устойчивых выражений (не более двух) (3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_и (4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Прилагательные *правомочный* и *полномочный* имеют тождественное значение (5)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. От одного из этих прилагательных словообразовательным способом (6)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_образовано существительное *полпред* со значением (7)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Старославянским эквивалентом прилагательного *мочный* будет прилагательное (8)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

ЗАДАНИЕ 5. В первом столбце таблицы приведены значения слов. Слова, соответствующие этим значениям, этимологически родственны друг другу, но в современном русском языке их родство нами уже почти не ощущается. Подберите слова, соответствующие этим значениям, и восстановите это этимологическое гнездо.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Значение слова | Слова этимологического гнезда |
| 1 | Предсмертная воля, распоряжение |  |
| 2 | В городах Древней Руси: народное собрание для решения общественных дел |  |
| 3 | Наставление, советы последователям, потомкам (высок.) |  |
| 4 | Затейливый, замысловатый |  |
| 5 | Торжественное обещание, клятва, зарок |  |
| 6 | Дружеское приветствие |  |

ЗАДАНИЕ 6. Возникновение пословицы *Делу время, а потехе час* связано с именем царя Алексея Михайловича. В конце предисловия к книге о соколиной охоте царь сделал приписку: «*Правды же и суда милостивыя любве и ратного строя не забывайте: делу время и потехе час*». В XIX в. эта пословица изменила свое значение – в настоящее время она употребляется не в том значении, в котором ее использовали в 17 в.

1) Какое значение имеет пословица *Делу время, а потехе час* в современном русском языке? 2) Какие изменения произошли в синтаксической структуре этой пословицы по сравнению с её первоначальным вариантом? Как эти изменения отразились на её смысле? 3) Каким двум из четырех приведенных славянских пословиц была синонимична эта пословица в 17 веке (укажите буквы)? А. *Время для труда, время для еды* (чеш.). Б. *Сначала работа, потом – игра* (болг.). В. *День на труд, час на веселье* (болг.). Г. *Время для труда, время для забавы* (чеш.). 4) Назовите употребляющуюся в современном русском языке пословицу, содержащую слово *время*, которая синонимична первоначальному варианту пословицы (17 в.)? 5) Какое значение имело слово *час* в 17 веке?

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 7. В «Грамматическом словаре» А.А. Зализняка в пределах каждого типа склонения существительных выделяется несколько подтипов. Приведенные существительные мужского рода относятся к двум подтипам одного из склонений существительных (в словаре он обозначен цифрой 3). Обозначим их в таблице как подтип 1 склонения 3 и подтип 2 склонения 3:

|  |
| --- |
| Склонение 3 |
| Подтип 1 склонения 3 | Подтип 2 склонения 3 |
| *Предок, одногодок* | *Знаток, едок* |
|  |  |

1) В чем отличие склонения слов, принадлежащих к подтипу 1, от склонения слов, принадлежащих к подтипу 2?

2) К какому подтипу Вы отнесете слова *потомок, седок, жаворонок, ездок, подросток* (впишите в соответствующий столбец таблицы)?

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАДАНИЕ 8. Прочитайте приведенные контексты и ответьте на вопросы:

А. – ***Ворона****! – перебил он вдруг себя. – Пропустил почтовый ящик* (А.И. Куприн. Мирное житие).

Б. *Наивный я человек, – подумал Швейцер. – Вот уж действительно* ***шляпа****.* (К.Г. Паустовский. Дым отечества).

1) Одинаковую или разную синтаксическую функцию выполняют выделенные слова в предложениях А и В? Какую синтаксическую функцию выполняют эти слова?

2) Связана ли выполняемая этими словами синтаксическая функция с особенностями их лексического значения? Обоснуйте свой ответ (не более 4-х обоснований).

3) Двусоставным или односоставным, полным или неполным является предложение из фрагмента В: *Вот уж действительно* ***шляпа****?* 1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_